

مركز جامعة بابل
بيداغوجي



في يوم الثلاثاء 3 و 2 نوفمبر 2011 في قاعة المحاضرات المرفقة. وقد تم
وبعض أعضاء الإدارة كما هو مبين في قائمة الحضور المرفقة. وقد تم
جدول الأعمال النقاط التالية:

- 1- السير البيداغوجي لجميع التخصصات
 - 2- نسبة التقدم في تدريس المعاييس
 - 3- برمجة المجالس البيداغوجية
 - 4- برمجة المخرجات الميدانية
 - 5- برمجة الامتحانات
 - 6- برمجة الاستعمال الزمني للسداسي الثاني
 - 7- تقييم الوضعية الحالية للإغلاقات المتكررة من طرف المنظمات الطلابية
 - 8- ساعات استقبال الطلبة من طرف الأساتذة والإدارة
- فيما يخص السير البيداغوجي: تقرر برمجة المجالس البيداغوجية لجميع التخصصات (ماستر و ليسانس) قبل العطلة.
- فيما يتعلق ببرمجة المخرجات الميدانية فقد تقرر ضرورة برمجة المخرجات الخاصة بالمرحلة II قبل العطلة وتأخير باقي المخرجات الخاصة بالامتحانات.
- فيما يتعلق ببرمجة الامتحانات فقد تقرر إجراءها مع الأخذ بعين الاعتبار الحجم الساعي للأساتذة خلال السداسي الأول.
- فيما يخص برمجة الاستعمال الزمني للسداسي الثاني فقد تقرر الانتهاء من ذلك قبل العطلة بما أن يتم لم احترام الحجم الساعي الضروري للأساتذة.
- فيما يخص الإغلاقات المتكررة من طرف المنظمات الطلابية تدر الإحصاء الاجتماعي بالسلوك غير المنظم والعشوائي للإخراب. كما أكد على عدم تحمل الأساتذة لهذه التصرفات والمطالبة بإعادة تفعيل المجالس التأديبية.

- فيما يخص ساعات استقبال الطلبة فقد تقرر تحديد يوم
لاستقبال لكل مسؤول وكذا تخصيص ساعتين الى ثلاث ساعات
لاستقبال لكل استاذ. على ان يتم نشر هذه المواعيد والإعلان
عنها في الأماكن المخصصة لذلك.

- في الأخير تم رفع الجلسة من طرف رئيس القسم
فاعة المحاضرات

- 1- حجيرة المساء مسؤول ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
 - 2- داود علي
 - 3- مهن فاطمة الزمراد
 - 4- حامد جمال عبد بناهر
 - 5- فينك لوي عبد الوهاب
 - 6- قلوب سامي
 - 7- مراد سعيد بلومن
 - 8- بخرير نقيسة
 - 9- ساكر عادل
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي
- مسؤول المساء ليسانس جغرافيا وحيد ماتي

